

## 第二届全国人工智能应用技术技能大赛 线上培训资源视频录制要求

第二届全国人工智能应用技术技能大赛线上培训资源开发工作主要包括音视频录制、后期制作和文件交付。为了更好地完成视频录制工作，请各赛项专家及相关企业按照如下要求进行拍摄。

### 一、着装及佩饰

（一）服装以正装为主，穿着大方得体，不要超过三种以上的色彩搭配，图案颜色不要过于繁琐复杂，穿着衣服颜色和拍摄的场景及课件颜色要有区分，避免出现串色的情况。

（二）如需佩戴眼镜，须佩戴普通光学镜片。

（三）头发以短发、自然发色为佳，不需过多的头饰。

（四）女性化淡妆、素装为佳，佩饰不宜夸张、过多。

### 二、视频录制前准备工作

（一）视频时长。专家以整个赛项为单位进行拍摄，合作企业以赛项任务为单位进行拍摄，最终成片时长为 25-45 分钟。

（二）录制场地。录制场地应选择教室、录播室等密闭安静的环境拍摄。需在车间或实训场地拍摄操作展示的，要求录制现场光线充足、环境安静、整洁、无关人员不得入画，同时做好收

音工作（建议使用领麦等收音工具）。

（三）录制方式。拍摄人物以中近景为主，采用现场切换录制。景别大小适当，细节表现清晰，镜头切换流畅、组接合理。

### 三、视频录制过程中注意事项

（一）以任务为单元，每个视频展示一个任务单元的完整内容，并按照任务中的要求逐一说明。

（二）为保证音像效果，讲授过程采用同声录制，讲授时需佩戴领麦，须声音清晰。如出现知识点缺漏，收音效果不佳的情况，可以通过后期剪辑进行优化。

（三）拍摄时注意教姿教态，目光直视摄像机镜头，声音洪亮清晰，注意语音语速的节奏。

（四）摄像机采用正位拍摄，单机位。条件允许的情况下，使用双机位拍摄（侧方机位），以便于后期制作。

（五）拍摄场地须光线充足，拍摄画面不可出现偏色、暗淡。

### 四、视频后期制作过程中注意事项

（一）拍摄完成的视频需进行后期处理以保证声画清晰、节奏流畅、内容合理。

（二）避免出现有广告嫌疑或与讲授无关的商标标识等内容。

（三）涉及他人知识产权的应标明出处，避免版权纠纷风险。

（四）语言为标准普通话，字幕为简体中文，使用统一的片头片尾。

### 五、技术指标

## （一）视频信号源

### 1. 稳定性

画面同步、稳定，无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。

### 2. 信噪比

图像信噪比不低于 55dB，无明显杂波。

### 3. 色调

白平衡正确，无明显偏色，且多机白平衡一致。

## （二）音频信号源

### 1. 立体声双声道录制

包括：讲解、多媒体课件的音频。

### 2. 电平指标

音量电平适中，声音应无明显失真、过冲、过弱。

### 3. 音频信噪比

不低于 48db。

4. 声音和画面、口型要求同步，无交流声、无环境噪音或其他杂音。

5. 伴音（音乐）清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰以及音量忽大忽小现象。

## （三）视频要求 MP4 格式。

（四）视频分辨率 1920\*1080，横屏 16:9，2M 码流，单视频不超过 4G 高清，四周无黑边。

## （五）视频帧率 25 帧/秒。

## 六、录制内容

编号	内容提要	相关要求	时间长度
1	导入	回顾上一讲或介绍本讲 基本内容	2 分钟
2	讲授	讲授内容	20-40 分钟
3	总结、结束	做本讲内容回顾、总结	3 分钟